



EDITAL
SEMANA NACIONAL DO LIVRO E DA BIBLIOTECA:
“O vírus da leitura”

CONCURSO DE PODCAST

Evento online

O sistema de bibliotecas do grupo Cruzeiro do Sul Educacional, convida toda a comunidade interna e externa a participarem do **Concurso de Podcast, com a temática “O vírus da leitura”, com enfoque na leitura transformadora e metodologia do podcast (de livro físico ou virtual) em face do cenário atual de distanciamento social**, nos moldes descritos neste edital.

1. OBJETIVOS: Valorizar a leitura como mecanismo de crescimento individual e coletivo sendo uma ferramenta essencial no processo de ressignificação, melhoria da qualidade de vida e bem estar de forma geral; reafirmar a importância do protagonismo estudantil, estimulando os discentes a formar uma consciência crítica sobre suas vivências na (re)construção das experiências através da leitura; valorizar as metodologias e ferramentas remotas que permitem a integração social, sempre destacando a importância do fator humano, afetividade, criatividade, empatia e respeito mútuo.

2. PÚBLICO-ALVO:

Discentes, Colaboradores e Comunidade Externa

3. CONCURSO:

| EVENTO | DATA INICIAL | DATA FINAL |
|--|---------------------|-------------------|
| Áudio Podcast | 05/10/2020 | 25/10/2020 |
| Devolutiva do Resultado final por e-mail | 27/10/2020 | 28/10/2020 |
| Apresentação e transmissão dos Podcasts selecionados | 29/10/2020 | 29/10/2020 |
| Inscrição como Ouvinte | Durante o evento | |

4. INSCRIÇÕES

4.1 Inscrições para Ouvintes: A inscrição deve ser realizada através do link a ser disponibilizado durante o evento na página <https://www.twitch.tv/eventosunipe/>, na categoria “Ouvinte” até o término da atividade.



4.2 Inscrições para Participantes do Concurso de Podcast “O vírus da leitura”: A inscrição como “participante” deve ser realizada até a data de 25/10/2020, com o envio do link do Podcast (regras no tópico 6.2) e Anexo I para o e-mail semanadolivro@unipe.edu.br no mesmo prazo.

Os participantes com Podcasts selecionados deverão comparecer à sala virtual para apresentação do trabalho no dia 29/10/2020 às 16:00h conforme orientações a serem encaminhadas por e-mail conforme cronograma do evento. O não comparecimento não justificado representa desistência do concurso e desclassificação do trabalho enviado.

5. CERTIFICAÇÃO

5.1 Certificação: A participação de ouvinte no evento será certificada com **4 (quatro) horas**, para computação de horas complementares. Os certificados serão disponibilizados em formato eletrônico através do e-mail cadastrado no momento da inscrição ou no endereço <https://www.even3.com.br/participante/certificates/> com acesso através da inscrição do participante no evento e código de validação online em até 60 dias após o evento. Mais informações: asped@unipe.edu.br.

5.2 Certificação para Participante: Todos Podcasts aprovados e enviados receberão certificado de participação em concurso científico-cultural, com carga horária de **20 (vinte) horas** e poderão ser publicados em formato digital, conforme decisão da Comissão do Concurso. Os certificados serão disponibilizados em formato eletrônico no endereço <https://certificado.unipe.edu.br/visualizar-certificado> com acesso através do CPF do participante e código de validação online em até 60 dias após o evento. Mais informações: asped@unipe.edu.br.

6. DA ESTRUTURA DO CONCURSO

6.1 Do ciclo do Concurso

As atividades serão transmitidas online em formato de Webinar através do link <https://www.twitch.tv/eventosunipe/>.

6.2 Da mostra Dos Podcasts

A mostra dos **podcasts vírus da leitura** se dará através dos vídeos/áudios conforme orientações deste tópico e também serão expostas através do link <https://www.twitch.tv/eventosunipe/>.

a) A Comissão responsável pela escolha dos Podcasts será composta por Bibliotecário(a) e/ou colaboradores da instituição.



- b) Cada participante pode submeter apenas 1 (um) **Áudio com o Podcast** para este concurso, o qual não poderá ter edição profissional (somente categoria amador), sendo obrigatoriamente de sua autoria, e acompanhado do termo de originalidade e cessão de direitos autorais do vídeo (Anexo II).
- c) Áudios poderão estar disponíveis em plataforma com acesso gratuito (youtube, twitch, vimeo etc) ou de armazenamento (como o Onedrive, Dropbox, Google drive etc) e o link válido deve ser encaminhado à Comissão do concurso, com o formato a seguir:
- Duração máxima de 5 (cinco) minutos;
 - Sem áudios/músicas com direitos autorais de terceiros;
 - Atendendo a temática central do Concurso **“Podcast –O Vírus da leitura”**.
- d) As categorias disponíveis são: **leitura acadêmicas em geral**.
- e) A Apresentação do Podcast se dará conforme divulgação dos melhores avaliados e transmissão dos mesmos;
- f) O quantitativo dos Podcasts selecionados será definido pela Comissão do Concurso até a divulgação do Resultado Final;

7. DA PROGRAMAÇÃO

As atividades serão transmitidas online em formato de Webinar através do link <https://www.twitch.tv/eventosunipe/>

O concurso comporá parte da programação da Semana do Livro, com apresentação dos Podcasts premiados dia 29/10/2020 a partir das 17h00.

8. DA TRANSMISSÃO DOS PODCASTS

Os participantes que tiverem seu Podcast “O vírus da leitura” aprovado para exibição, receberão via e-mail as **credenciais de acesso à plataforma online utilizada para gravação**.

Da mesma forma, os ouvintes poderão acompanhar a transmissão pelo link: <https://www.twitch.tv/eventosunipe/>, onde poderão interagir pelo chat simultâneo.

9. DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada pela Comissão responsável pelo Concurso. Para a escolha dos Podcasts, considerar-se-á pontuação de 0 a 10, para cada requisito analisado, quais sejam:

- a) Adequação ao tema central;
- b) Criatividade;
- c) Edição;
- d) Som (qualidade de áudio).



10. DA PREMIAÇÃO

Os Podcasts selecionados pela Comissão do Concurso poderão ser publicadas junto com um relato do autor, sem custos para os autores, em formato digital, conforme decisão da Comissão do Concurso. Além disso os participantes cujos Podcasts foram selecionados receberão um certificado de premiação.

11. DISPOSIÇÕES FINAIS

I. A Comissão do Concurso pode sugerir adequações e/ou correções no Podcast desde que seja preservado seu sentido original.

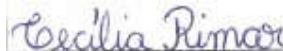
Os casos omissos serão resolvidos a critério exclusivo e irrecorrível da BIBLIOTECA/COMPEX.

João Pessoa, 08 de outubro de 2020.



Mary Arlete Payão Pela
Coordenadora Geral de Biblioteca
CRB 3306

Mary Arlete Payão Pela
Coordenadora Geral de Biblioteca



Cecilia Alessandra Silva Rimar
Coordenadora da Biblioteca Monsenhor Marcos Augusto Trindade



Arthur Vieira de Lima
Coordenador de Monitoria, Pesquisa e Extensão



TERMO DE ORIGINALIDADE E CESSÃO DE DIREITOS

| | | | |
|--|--|-----|--|
| NOME COMPLETO | | | |
| DATA DE NASCIMENTO | | CPF | |
| E-MAIL | | | |
| <input type="checkbox"/> Aluno ou Colaborador <input type="checkbox"/> Comunidade Externa | | | |
| <p>Declaro que o vídeo-projeto e relato apresentados e por mim abaixo assinado são de minha autoria e estou ciente:</p> <ul style="list-style-type: none">• Dos Artigos 297 a 299 do Código Penal, Decreto-Lei nº 2.848 de 7 de dezembro de 1940;• Da Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998, sobre os Direitos Autorais;• Da Resolução nº 33/CONSEPE que dispõe sobre as Sanções específicas do regime disciplinar discente do UNIPÊ; <p>Autorizo, ainda, a publicação do material encaminhado para o CONCURSO DE PODCAST, integrante da programação da SEMANA NACIONAL DO LIVRO DA BIBLIOTECA MONSENHOR MARCOS AUGUSTO TRINDADE, em quaisquer meios e suportes existentes, inclusive nos sites do UNIPÊ, na Internet, e em CD-Rom, ou outros, bem como a reprodução em outras publicações, a comunicação ao público, a edição, a reedição ou a adaptação e a distribuição. Por ser verdade, firmo o presente e dou fé.</p> <p style="text-align: right;">Local, ____ de _____ de 2020.</p> <p style="text-align: center;">_____ Participante</p> | | | |